

Утверждаю  
Директор ЧОУ «Венда» Белич О.Л.



## Дополнительное образование

Кружок по изобразительному искусству

4 класс

Рабочая программа

Москва

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Личностные результаты.**

Освоения изобразительного искусства в начальной школе:

- в ценностно-эстетической сфере – эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (семье, Родине, природе, людям); толерантное принятие разнообразия культурных явлений, национальных ценностей и духовных традиций; художественный вкус и способность к эстетической оценке произведений искусства, нравственной оценке своих и чужих поступков, явлений, окружающей жизни;
- в познавательной (когнитивной) сфере – способность к художественному познанию мира; умение применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности;
- в трудовой сфере – навыки использования различных художественных материалов для работы в разных техниках (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство, художественное конструирование); стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей и их украшения.

### **Метапредметные результаты.**

Освоения изобразительного искусства в начальной школе:

- умения видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- желание общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;
- активное использование языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных художественных материалов для основания содержания различных учебных предметов (литература, окружающий мир и др.);
- обогащение ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) художественно-эстетическим содержанием;
- формирование мотивации и умений организовать самостоятельную художественно-творческую и предметно-продуктивную деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;
- формирование способности оценивать результаты художественно-творческой деятельности собственной и одноклассников.

### **Предметные результаты**

Освоения изобразительного искусства в начальной школе:

- в познавательной сфере – познание значения искусства в жизни человека и общества; восприятие и характеристика художественных образов, представленных

- в произведениях искусства; умения различать основные виды и жанры пластических искусств, характеризовать их специфику; сформированность представлений о ведущих музеях России и художественных музеях своего региона;
- в ценностно-эстетической сфере – умения различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу. Осознание общественных ценностей, выраженных в главных темах искусства и отражение их в собственной художественной деятельности; умение эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства (в пределах изученного); проявление устойчивого интереса к художественным традициям своего народа и других народов;
  - в коммуникативной сфере – способность высказывать суждения о художественных особенностях произведений, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях; умение обсуждать коллективные результаты художественно-творческой деятельности;
  - в трудовой сфере – умение использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замыслов собственной художественной деятельности, моделирование новых образов путем трансформации известных (с использованием средств изобразительного искусства и компьютерной графики).

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **1. «Искусство вокруг нас».**

Учащиеся знакомятся с произведениями народного декоративно-прикладного искусства, изучают простейшие приемы народной росписи, выполняют работы на основе декоративной переработки формы и цвета реальных объектов (листьев, цветов, бабочек и т. д.), создают декоративные композиции карандашом, кистью (свободная кистевая роспись), в технике аппликации из разнообразных кусочков бумаги, ткани, засушенных листьев деревьев.

#### **Рисование на тему: «День города».**

Живопись. Гуашь и цветные карандаши.

#### **Беседа: Знакомство с картинами Айвазовского.**

#### **Рисование на тему: «Восход солнца на море».**

Цветные карандаши и акварель. Графика.

#### **Декоративное рисование: «Роспись тарелки». Виды росписей в декоративно-прикладном искусстве (Хохломская, Городецкая и т. д. росписи).**

Гуашь, роспись.

#### **Композиция из овощей и фруктов.**

Натюрморт. Живопись. Гуашь.

#### **Рисование на тему: «Сказка о рыбаке и рыбке»**

##### **А. С. Пушкин.**

Рисунок. Графические цветные материалы.

## **2. «В мире изобразительного искусства».**

В процессе рисования на темы совершенствуются и закрепляются навыки грамотного изображения предметов, передачи пропорций, конструктивного строения, объема, пространственного положения, освещенности, цвета.

Тематическое рисование включает в себя рисование на темы окружающей жизни на основе наблюдений или по воображению, иллюстрирование различных литературных произведений.

### **Изучаем азбуку изобразительного искусства.**

#### **Рисование с натуры коробки.**

Рисунок. Простой и цветные карандаши.

#### **Рисование с натуры предмета объемной формы - шар.**

Рисунок. Графические цветные материалы.

#### **«Искусство натюрморта» – рисование с натуры натюрморта из яблока и кувшина.**

Рисунок. Графические цветные материалы.

#### **Лепка животных с натуры и по представлению.**

Пластилин и инструменты для лепки.

#### **Рисование птиц с натуры и по представлению.**

Рисунок. Цветные графические материалы.

#### **Декоративное оформление Новогоднего приглашительного билета.**

Рисунок. Цветные графические материалы. Аппликация.

## **3. «Зимушка – зима».**

Осуществляется процесс выполнения творческих декоративных композиций, составления эскизов оформительских работ (возможно выполнение упражнений на основе образца).

#### **Рисование с натуры фигуры человека.**

Рисунок. Простой и цветные карандаши, масляная пастель.

#### **Рисование на тему: «Зимние развлечения».**

Цветные графические материалы. Рисунок. Аппликация.

#### **Беседа: «Сказка». Иллюстрирование русской народной сказки: «По щучьему велению».**

Цветные графические материалы. Аппликация.

#### **Рисование на тему: «23 февраля – День защитника Отечества».**

Карандаш цветной, гуашь.

#### **Беседа: «Декоративно – прикладное искусство». Эскиз росписи готового изделия.**

Цветные графические материалы. Гуашь. Роспись.

**Творческий проект: «Поздравление с праздником Весны – 8 Марта».**  
Цветные графические материалы. Гуашь. Живопись.

**Беседа: «Красота родной природы в творчестве художников».**  
**Выполнение графических и живописных упражнений – весенние цветы, родной природы.**  
Цветные графические материалы. Гуашь. Живопись.

**4. «Мы любим рисовать».**

Формируем объемное видение предметов, осмысливаем пластические особенности формы, развиваем чувство цельности композиции.

**Рисование на тему: «Космическое пространство».**

**Использование приемов живописи.**

Цветные графические материалы. Гуашь. Живопись.

**Декоративная работа: «Пасха Христова».**

Цветные графические материалы. Гуашь. Живопись.

**Рисование с натуры или по памяти современных машин.**

Рисунок. Цветные графические материалы.

**Люди труда в изобразительном искусстве.**

**Составление мозаичного панно «Слава труду».**

Цветные графические материалы. Гуашь. Аппликация.

**Изображение плаката: «9 Мая – День Победы».**

Цветные графические материалы. Гуашь. Живопись.

**Иллюстрирование басни И. Крылова «Ворона и лисица».**

Цветные графические материалы. Акварель. Живопись.

**Изучение отдельных видов шрифта. Написание букв.**

Цветные графические материалы. Рисунок.

**Оформление стенной газеты, рекламы.**

Цветные графические материалы. Гуашь. Живопись. Аппликация.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№	Тема	Количество часов
1.	«Искусство вокруг нас».	9
2.	«В мире изобразительного искусства».	7
3.	«Зимушка – зима».	10
4.	«Мы любим рисовать».	8