

РАССМОТРЕНО  
Педагогическим советом  
ЧОУ «Венда»  
Протокол №1 от 03.06.2020

Утверждаю  
Директор ЧОУ «Венда» Белич О.Л.



## Основное общее образование

### Рабочая программа

### по английскому языку

### 7 класс

*Программа составлена на основе  
Федерального государственного образовательного стандарта  
Основного общего образования*

Москва

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Предметные результаты освоения **третьего года** обучения учебного предмета «Английский язык» должны отражать сформированность умений:

### **1) Коммуникативные умения**

- общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи:

**Моя семья. Мои друзья.** Внешность и характер. Обязанности по дому.

**Свободное время современного подростка.** Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка). Переписка с зарубежными сверстниками. Виды отдыха. Покупки (одежда, обувь и продукты питания).

**Здоровый образ жизни.** Режим труда и отдыха. Фитнес. Сбалансированное питание. Посещение врача.

**Школа.** Школьная жизнь, изучаемые предметы, любимый предмет, школьные кружки и секции, посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Каникулы в различное время года

**Окружающий мир.** Климат. Погода. Флора и фауна. Жизнь в городе /в сельской местности. Описание родного города/села.

**Средства массовой информации.** Телевидение. Журналы. Интернет.

**Родная страна и страна/страны изучаемого языка.** Их географическое положение, столицы и крупные города; достопримечательности; культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи). Путешествия по России и зарубежным странам.

**Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка.** Ученые, писатели, поэты, спортсмены.

**Говорение**

- вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалога, (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос), с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (объем до 6 реплик со стороны каждого собеседника);
- создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/ характеристика, повествование/сообщение) в рамках тематического содержания речи с опорой на картинки, фотографии, таблицы и (или) ключевые слова, план, вопросы (объем до 8–9 фраз);
- передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой и без опоры на картинки, фотографии, таблицы и (или) ключевые слова, план, вопросы (объем до 8–9 фраз);
- представлять результаты выполненной проектной работы (объем до 8–9 фраз).

### **Аудирование**

- воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов звучащие до 1,5 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/запрашиваемой информации.

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения; диалог (беседа); сообщение информационного характера; рассказ.

### **Чтение**

- читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов несложные аутентичные тексты

разных жанров и стилей с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания (в том числе, определять последовательность главных фактов/событий), с пониманием нужной/запрашиваемой информации, с полным и точным пониманием информации, представленной в тексте в эксплицитной (явной) форме (объем текста/текстов для чтения – 300–350 слов);

- читать нелинейные тексты (таблицы, диаграммы и т.д.) и понимать представленную в них информацию.

Тексты для чтения: отрывок из художественного произведения, в том числе рассказа; отрывок из статьи научно-популярного характера; сообщение информационного характера; интервью; текст прагматического характера, в том числе объявление, кулинарный рецепт, меню; сообщение личного характера.

### **Письменная речь**

- писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объем до 80 слов);

- создавать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, картинку, таблицу (объем высказывания до 80 слов).

### **2) Языковые знания и навыки**

- правильно писать изученные слова;

- правильно расставлять знаки препинания;

- пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка;

- различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические группы с соблюдением правил *enchaînement* и *liaison* (для изучающих французский язык), правильного ударения и фразы с соблюдением основных ритмико-

интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; - читать новые слова согласно основным правилам чтения;

- читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста (объем текста/текстов для чтения вслух – 100 слов).

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера; отрывок из статьи научно-популярного характера; диалог бытового характера;

- распознавать в звучащем и письменном тексте 1000 лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи 900 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;

- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование: глаголов при помощи суффикса -ise/-ize realize; имен существительных при помощи суффиксов -ance/-ence, -ing importance, difference, reading; имен прилагательных при помощи суффиксов – ive, -ly, -ous, -y creative, lovely, famous, tasty; имен прилагательных и наречий при помощи отрицательных префиксов -in/-im impossible, impossibly); сложных прилагательных путем соединения основы прилагательного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed));

- понимать новые лексические единицы с опорой на языковую и контекстуальную догадки по контексту, по сходству с русским/родным

языком, по словообразовательным элементам в прослушанном/прочитанном тексте;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I want you to do it); условные предложения реального характера (Conditional 0; Conditional I); конструкция to be going to, формы Future Simple и Present Continuous для выражения будущего действия; модальный глагол might; конструкция used to + инфинитив глагола; наиболее употребительные формы страдательного залога (Present/Past Simple Passive); предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге; наречия, совпадающие по форме с прилагательными (fast, high, early); количественные числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000).

### **3) Социокультурные знания и умения**

- использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В городе», «Проведение досуга», «Во время путешествия»);

- понимать и использовать наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках тематического содержания;

- оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

- кратко представлять родную страну и страну/страны изучаемого языка (культурные явления; наиболее известные достопримечательности, в том числе Москвы и Санкт-Петербурга, своего региона/города/села/деревни; выдающиеся люди: ученые, писатели, поэты, спортсмены).

**Тематическое планирование**

Вводный курс	Starter Unit. Вводный курс	2 часа
МОДУЛЬ 1.	WORK & PLAY (Труд и отдых)	13 часов
МОДУЛЬ 2.	CULTURE & STORIES (Культура и литература)	18 часов
МОДУЛЬ 3.	MOTHER NATURE (Матушка природа)	16 часов
МОДУЛЬ 4.	HEALTHY MIND & HEALTHY BODY (Здоровый дух и здоровое тело)	15 часов
МОДУЛЬ 5.	LIFE EXPERIENCES. (Жизненный опыт)	17 часов
МОДУЛЬ 6.	CRIME & COMMUNITY (Преступность и общество)	21 час