



# ВЕСТИ «ВЕНДЫ»

№4(23),  
2016 г.  
февраль

Независимый вестник  
ЧОУ «Венда»  
(Отделение Сколково)



## День защитника Отечества

### *Джентльмен-шоу-2016, или Всё дело в шляпе!*

Кому не хочется показать свою стильность, оригинальность, показать свой талант?! Да и вообще испытать массу разных эмоций (неуверенность, радость, волнение, удивление и т. д.) в каком-либо классном

конкурс, который я чуть не провалил, - признание в любви скороговоркой, которую надо было выучить заранее. Во время своего



соревновании? Именно поэтому я согласился участвовать в Джентльмен-шоу – ежегодном школьном конкурсе в честь 23 Февраля. Особенно мне понравилось задание, в котором требовалось представить свой талант (я продемонстрировал свои успехи в кулинарии и угостил зрителей печеньем собственного приготовления). Удачным для меня был и кулинарный конкурс (составление блюда из овощей). Но были и моменты неудач. Первый



признания я неожиданно... забыл слова! Хорошо, что в кармане у меня была шпаргалка, которую я вытащил и незаметно прочитал. Думаю, что никто ничего не заподозрил, но для этого мне пришлось отвлекать внимание зрителей цветком, который я затем должен был подарить даме. Наверное, со стороны всё это было ужасно смешно! Второй, проблемный для меня конкурс, - лопанье шаров. Вроде бы ничего сложного, но с моим шаром сразу что-то пошло не так: он никак не хотел лопаться. Смеху было очень много, так как цель была достигнута с четвёртой попытки. Если говорить о соперниках,



то всех удивил Серёжа Гетун. Он за минуту с небольшим сложил в правильном виде все

стороны 2-х кубиков Рубика. А Никита Винников продемонстрировал робота, запрограммированного им на самостоятельное складывание кубика Рубика.

Мне очень понравилось Джентльмен-шоу тем, что на нём была весёлая, дружеская, очень позитивная атмосфера. Все смеялись, радовались, каждому из пяти конкурсантов достались вкусные призы в виде шоколадок. Не было ни победителей, ни проигравших. Я был признан самым оригинальным джентльменом и получил приз зрительских симпатий. Джентльмен-шоу - отличное шоу! Рекомендую всем в нём участвовать!

*Каминский Эрнест, 8-б класс*

### *Тайна Новогодней ночи*

Новый год... Обожаемый всеми праздник!



Ещё до 31 декабря дня 3-4, а вся твоя семья уже в радостном волнении. Все ждут чуда, и ты ждёшь его со всеми. Не просто ждёшь, а сам готовишь его: участвуешь в покупке ёлки, помогаешь достать уложенные в коробку с прошлого праздника ёлочные игрушки, разглядываешь их как-то по-новому, словно вспоминая, и развешиваешь не спеша, чтоб было не так, как в прошлый Новый год, а по-другому. Дома все разговоры только о предстоящем празднике, подарках, ёлке, поездках. Никто не спорит, не спрашивает об уроках, все готовы помочь. Хочется, чтобы было всем хорошо, потому что впереди чудо...

И вот утро 31 декабря. Ты просыпаешься и первым делом бежишь к окну посмотреть, много ли снега. Если снега нет, весь день ждёшь снегопада: без снега Новый год – не Новый год! Потом бежишь в комнату родителей, чтобы радостно напомнить им, что сегодня Новый год. Они, конечно, и сами знают об этом. Но так хочется ещё раз повторить эти волшебные слова: «Сегодня Новый год!», чтобы снова всё закрутилось, завертелось. Ты весь в ощущении чуда, которое вот-вот придет...

Нарядная ёлка сверкает огоньками. В гостинной запах свежей хвои и мандаринов.

Начинает темнеть. За окном замелькали малюсенькие снежинки! Чудо начинается!

Совсем скоро вся моя семья соберётся за праздничным столом, и будут пожелания, подарки... А пока ещё каждый занят своим делом. На кухне суетятся взрослые, которым ты больше мешаешь, чем помогаешь. Говорит с кем-то по телефону сестра. Звучит музыка. Хлопают двери... За окном, вдали видны яркие фонтанчики фейерверков.

Всё ближе волшебная ночь. Но вот все уже сели за стол, бьют куранты, ты загадываешь три желания. Самых-самых... А потом – подарки! И снова ожидание чуда! Что будет подарено тебе в этот раз? И хотя ты это точно знаешь, всё равно волнуешься... А потом, когда вручаешь подарки ты, смотришь на близких и наслаждаешься их счастьем, радостью, улыбками.

Какие-то грустно-радостные чувства охватывают тебя. Скоро, как всегда, ты отправишься спать, а когда проснёшься, будет самое обычное тихое утро, похожее на утро выходного дня. Сказка закончится. Карета превратится в тыкву... Но это будет утром. А сейчас ты ещё в мире волшебной сказки, где все счастливы и любимы... Может быть, именно в этом и есть секрет самой быстрой и самой чудесной ночи в году?



*Золоторевская Арина, 6-Б кл.*

## Краски зимы



Вчера утром выпал первый снег. Он был белый-белый. Днём случилась оттепель, и снег

еле продержался до вечера. Ночью подморозило. И снег взялся хрупкой ледяной корочкой. Когда солнце взошло над лесом, шарики-льдинки переливались ярко-жёлтым, оранжевым, розовым... А днём в них отражалось ярко-синее небо, и снег от этого казался голубым. К кормушке в нашем саду прилетел снегирь с ярко-красной грудкой, поклевал крошек и долго ещё сидел, дремал на веточке. Побывали здесь и три-четыре желтогрудые синички, помахали своими тонкими серыми хвостиками, посуетились и упорхнули стайкой. Сад весь заснеженный, как в белом вязаном свитере. Только тёмно-зелёная ёль выделяется на этом фоне.

*Андреев Иван, 6-Б класс*

## Они первыми узнают погоду

Недавно мы побывали на Одинцовской областной метеостанции. Она работала даже во время войны. В 1941 году фронту, который

определения давления в атмосфере и влажности) и термометр (для определения температуры воздуха). Данные так же, как и раньше, шифруются и передаются в МЧС, в аэропорты и другие служба и организации. Сегодня  
вся  
по  
работа



приблизился к Москве, ежедневно нужны были точные сведения о предстоящей погоде. От этого зависели места расположения орудий, сроки наступления и многое другое. Как работали в годы войны метеорологи, рассказывают сохранившиеся фотографии. На метеостанции нам показали старую потрёпанную тетрадь с записями тех лет. Вся информация шифровалась с помощью цифр и передавалась в штаб. В наше время узнать погоду помогают такие же приборы, что и несколько десятков лет назад. Это флюгер (для определения направления и силы ветра), барометр (для

передаче данных ведётся с помощью компьютера. Зимой работники метеостанции ежедневно делают замеры толщины снежного покрова. Для этого один из работников на лыжах отправляется в поле, расположенное недалеко от здания станции, и делает замеры.

Профессия метеоролога очень важна. Ведь людям всегда надо знать, какая погода будет сегодня и какая будет завтра.

*Петровский Матвей, 5-Б класс*

## Встреча двух литературных героев



Несколько дней подряд, не переставая, дул сильный ветер. Он пронизывал насквозь, валил с ног, бросал в лица прохожих колючие снежинки. Особенно злым ветер становился к вечеру, поэтому с наступлением темноты улицы быстро пустели. В один из таких вечеров в трактир на окраине Петербурга вошёл странный человек. На первый взгляд ему можно было дать лет пятьдесят, но если присмотреться повнимательнее, то и больше. Всё его лицо было стянуто многочисленными морщинками, словно к нему прилипла паутина. Но странность была в другом: вместо шубы или тёплого пальто, наиболее подходящих для этой погоды, на человеке была какая-то то ли грязная шаль, то ли плюшевая скатерть с бахромой, в которую он был завёрнут, как в кокон. Дрожа от холода, человек попросил чаю. Когда чай принесли, он первым делом стал греть ладони, прикладывая их к горячему стакану с разных сторон. Согревшись, отпил глоток и огляделся. Невольно его взгляд остановился на другом посетителе, который, обхватив голову руками и глядя неподвижно в одну точку, сидел в углу, на краю лавки. Сам не зная почему, вошедший подсел к нему, и они разговорились.

Оказалось, оба они служат: первый (его звали Акакием Башмачкиным) - титулярным советником в департаменте, второй, Самсон Вырин, - смотрителем на станции. Самсон рассказал, что жизнь его нелёгкая (ведь со станционными смотрителями никто не

церемонится), что жена давно умерла и что одна только радость была в его жизни - дочка-красавица Дуня, ради которой он все готов сделать. С ранних лет девочка была ему помощницей. В доме прибрать, приготовить обед, прислужить проезжему - все в ее руках спорилось. Глядя на Дунину красоту, любой господин заезжий становился добрее и милостивее.

- Да как же вы, милостивый государь, в Петербурге-то оказались?- спросил Башмачкин.

- Да, только Дуня силы жить давала, - продолжал Вырин. - Только увез ее в Петербург обманом гусар один ... ох, пропадет она без меня! Без отцовского благословения забрал ее! Кто теперь о ней позаботится? Бросит он её, как всех бросают в больших столицах. Ведь не жена она!



- Но вы-то видели её, говорили?

- Я, думаю, не попытался вернуть мою Дуню? Нашел её! Видел, да не говорил ни словечка! Минский, гусар, денег дал и приказал больше к Дуне не являться. А ведь честь-то... она превыше всего, превыше денег! Не раз меня судьба била, но этот случай... Нет больше мне сил жить! Пропала моя заблудшая овечка, да и мне больше жизни не надо.

Случайный знакомый внимательно слушал станционного смотрителя. Акакий Башмачкин хоть был человек и небольшого ума, но собеседника своего понял сразу. И стал рассказывать:

- Как я вас, милостивый государь, понимаю... Ведь я и сам многое пережил. Последнее время страшно экономил, чтобы собрать деньги на новую шинель. И изловчился-таки! Шинель по заказу сшил знакомый портной - Петрович. Да как

замечательно сшил! И мех, и сукно, и подкладка отличные. И очень тёплая шинель! Как раз для нашей зимы...

- Да где ж она, позвольте спросить?

- Украли! Сняли злодеи прямо на улице, такое грабительство! Уж который раз ходил к частному, заявление написал, всё объяснил толком, да только слушать не хотят. Где, говорят, найдёшь воров-то? А найдём, так поди докажи, что шинель твоя. Один предобрый человек дал совет сразу к значительному лицу идти. Только там правды добьёшься. Завтра вот пойду...

- Да... Везде несправедливости много, а защиты маленькому человеку нет никакой. Чины да деньги на первом месте...

- Иногда думаю: вот бы пойти сейчас по улицам, шубы да шинели срывать с богатых прохожих! Узнали бы все они, кто такой Акакий Башмачкин!..

Месть свою Акакий Акакиевич осуществил, но уже после смерти своей, когда фантастическим образом воскрес. При жизни он

бы не решился! Когда умер Башмачкин, выдворенный из кабинета значительным лицом и после этого потерявший всяческую надежду вернуть свою шинель, никто и не заметил. Сложно большим людям замечать маленьких людей. Никто о них не беспокоится при жизни, никто не вспоминает о них и после смерти. Вроде был человек, а вроде и не было.

Самсон же Вырин вернулся домой, запил с горя и тоже умер. Дуня узнала об этом случайно, когда с детьми проезжала в прекрасной карете мимо станции и заглянула в дом своего родителя.

Мне кажется, что эти два литературных героя вполне могли бы поддержать друг друга, подружиться. Беда их в том, что они очень одиноки. И если бы они случайным образом встретились, то поняли бы, что не всё потеряно. Эта встреча, если бы она действительно состоялась, могла бы изменить их взгляды на мир, доказать, что всегда есть капля надежды на лучшую жизнь.

*Винников Никита, 7-Б класс*

### «Ревизор» Продолжение.



#### Действие 6

#### Явление 1 (В гостинице.)

*Ревизор и его слуга.*

Ревизор: На, прими это. *(Отдает фуражку и некоторые вещи.)*

Слуга: *(берет вещи)* Чего изволите?

Ревизор: Ты ступай туда.

Слуга: Куда?

Ревизор: Вниз, в буфет... Там скажи, чтобы мне дали пообедать.

Слуга: Да нет, я и ходить не хочу.

Ревизор: Да как ты смеешь?

Слуга: Все равно ничего не дадут...

Ревизор: Как он смеет не дать? Вот еще вздор!

Слуга: Хозяин говорит, что пока не заплатите, обед не даст. Говорит, что был у них недавно... Какой-то...

Из Петербурга, в долг обеда брал, а потом и вовсе уехал. Хозяин и копейки не получил. Больше, говорит, не кормит без денег...

Ревизор: Вздор! Так заплати ему! *(Бросает кошелек. Слуга хочет уйти, но в дверь стучат.)*

### Явление 2 (Там же.)

*Те же и городничий.*

Городничий: Желаю здравствовать! *(Кланяется.)* Прибыл по первому Вашему приказанию!

Ревизор: Мое почтение.

Городничий: Извините.

Ревизор: Ничего. *(Достаёт документы.)* Вот предписание произвести инспекцию вашего города.

Городничий: Обязанность моя, как градоначальника, здешнего города, заботиться о том, чтобы проезжающим и всем благородным людям не было никаких притеснений.

Ревизор: Да уж, притеснений! *(Усмехается.)* Да у вас тут произвол творится! В гостинице комната маленькая. С клопами!.. А хозяин-трактирщик! Меня голодом морят! Уже целый день. Говорят, был тут шут один... Не заплатил... А мы-то другое дело! Мы люди честные. Сколько надо, столько и платим...

Городничий: Извините, я, право, не виноват. Вообще у нас в городе люди вежливые... Я уж не знаю, что на него нашло.. А если что не так, то.. Позвольте мне предложить вам переехать со мной на другую квартиру...

Ревизор: Я здесь останусь.

Городничий: Да, да, конечно! Позвольте предложить вам прогулку по лучшим заведениям нашего города, как-то: богоугодные и другие!

Ревизор: А что там такое?

Городничий: А так, посмотрите, какое у нас течение дел... Порядок какой...

Ревизор: Я готов! Едемте.

Городничий: Также, если будет ваше желание, оттуда уездное училище, осмотрите порядок, в каком преподаются у нас науки.

Ревизор: Извольте, извольте.

*(Уходят.)*

### Явление 3 (В богоугодном заведении.)

*Ревизор и Артемий Филиппович.*

Артемий Филиппович: Имею честь представиться: попечитель богоугодных заведений, надворный советник Земляника.

Ревизор: Здравствуйте! Покажите мне, пожалуйста, документацию вашего заведения.

Артемий Филиппович (обходит со всех сторон ревизора, *пытается сунуть тому в карман 200 рублей, но у него ничего не получается.*): Да ничего там важного нет! Давайте я вас лучше проведу по верхним этажам... Там люди находятся... Граждане нашего города... Понимаете ли? *(Протягивает деньги.)*

Ревизор: Нет! *(Твёрдо.)* Извольте показать документацию! *(Не принимает деньги.)*

АФ: Ой, что-то да я забыл... *(Достаёт и протягивает ещё 200 рублей.)* Вот вам от нашего заведения... так сказать.... подарок!

Ревизор: Простите, но мне подарки не нужны. Я на службе!

АФ *(достаёт ещё 100 рублей)*: Но вы же понимаете...

*(Входит городничий.)*

Городничий: Извольте проехать в уездное училище...

Ревизор: Поехали! Здесь и так все уже понятно!

*(Строго смотрит на Артемия Филипповича. Тот заискивающе улыбается.)*

Артемий Филиппович: Счастливого пути! Прощайте!

*(Уходят.)*

### Явление 4 (В училище.)

*Ревизор и Лука Лукич.*

Лука Лукич: Имею честь представиться: смотритель училищ, титулярный советник Хлопов.

Ревизор *(представившись)*: Ну что, как у вас обходят дела с документацией?

Лука Лукич: С документацией?.. *(Достаёт незаметно 200 рублей и держит их в кулаке, то и дело поднося кулак к карману ревизора.)* Ну... Все у нас записано: успехи наших учеников, замечания и... Но

всё это неинтересно! Не извольте ли пройти по классам, осмотреть состояние учебных кабинетов?

Ревизор: Не стоит тратить время. Лучше все-таки посмотреть бумаги.

Лука Лукич *(делает вид, что ничего не слышит)*: Не отказывайтесь! Вам будет интересно посмотреть

наше училище, а не бумаги!

Ревизор: Да что это такое! Вздор! Как сговорились все! (Выходит и захлопывает дверь.)

Городничий (до этого стоял под дверью и подслушивал, вбегает в комнату, посередине которой растерянно стоит Артемий Филиппович): Что случилось? Что ты ему сказал?.. Или денег мало дал?

Канальи! Что молчишь?.. Ах! Все самому приходится делать!

(Убегает за ревизором, но не догоняет его.)

#### Явление 5 (В гостинице.)

(Ревизор садится за стол писать письмо-отчёт, чтобы отослать в департамент)

Ревизор: Итак... (Пишет, бормоча что-то себе под нос.) Город N произвел на меня преужаснейшее впечатление... Городничий и другие чиновники – люди необычайно глупые... Со своими обязанностями они решительно не справляются... И что самое отвратительное, каждый пытается взятку дать. В общем, никакого порядка в этом уездном городе нет... С купцами городскими да мещанами, что жалобу написали, ещё не виделся. Но думаю, всё, о чём в их письме, подтвердится. С уважением... Точка! (Заканчивает письмо.)

Слуга: Позвольте побеспокоить... Вам письмо... только что....

Ревизор: Давай! Что это ещё может быть? От кого? (Вскрывает и читает.) «Дорогой друг мой! Фёдор Николаевич! Как только ты отбыл из Петербурга, в наш город приехал такой прекраснейший и воспитаннейший человек! А каких благороднейших правил! Устроил бал в собрании, и всё на свои деньги! Зовут его Иван Александрович Хлестаков. Оленька наша в него без памяти влюблена! И Иван Александрович уже посватался! Просил руки и сердца Оленьки! Иван Александрович говорит, что обладает большими имениями в Саратовской губернии и прибыл, чтобы прикупить ещё крепостных душ в нашей губернии... Со всеми достойнейшими людьми..... (ревизор бормочет, читая фамилии достойнейших людей) он уже познакомился... одна беда. Ты же знаешь, приданого у Оленьки не так чтобы... как бы другие такого богатого жениха не перехватили. Уже и не знаю, что придумать...» (ревизор отбрасывает письмо, не дочитав, зовёт слугу).

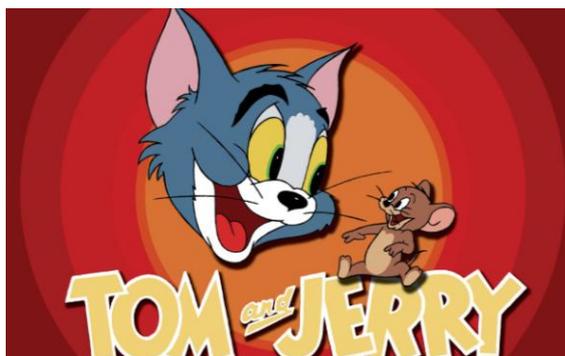
Слуга: Что изволите приказать?

Ревизор: Отправляйся-ка, братец, к городничему. Прикажи ему немедленно прибыть! (В сторону.) Он, хоть и вор, да своя рубаха к телу ближе. Не век же Оленьке в невестах ходить! (Слуге.) Да пусть соберёт всех чиновников города...

Занавес опускается.

Козлова Анастасия, 8- Б класс

### Смешарики



Однажды в одном отеле, в номере, где жили русские туристы, умерла мышь. Стали звонить на ресепшен, но не знали, как сказать «мышь» по-английски. Далее состоялся такой диалог:

- Hello, do you know Tom and Jerry? (Алло! Здравствуйте! Вы знаете Тома и Джерри?)

- Yes, sure! Everyone know them! (Да-да! Мы знаем!)

- Right! So, Jerry is dead. (Хорошо! Джерри умер.)

- ??????????????????????

Смирнов Георгий, 5-Б класс

Издатель: ЧОУ «Венда», Сколково  
Адрес: МО, г. Одинцово, пгт. Новоивановское, ул. Мичурина, д. 15 А  
Верстка и дизайн: Сарбаева Т.Н.  
Бильд-редактор: Сарбаева Т.Н. Корректор: Дьяченко Н. В.